



Simon Verlag für Bibliothekswissen

*Riehlstr. 13
14057 Berlin*

Tel. + 49 (030) 86394635

Fax + 49 (030) 24032105

E-Mail: info@simon-bw.de

[http: www.simon-bw.de](http://www.simon-bw.de)



DIE WELT BRAUCHT KEINE IDOLE?

Lesen und entscheiden Sie selbst!



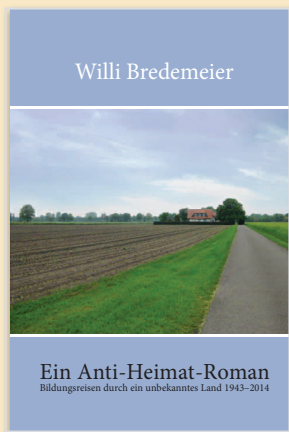
IMON VERLAG

für Bibliothekswissen

Bevor ich dich kannte, tat ich etwas meist nur aus Gelegenheit, in der Zeit mit Dir handelte ich aus Überzeugung. Von Dir lernte ich, dass nicht etwas Beliebigen zu tun sei, sondern systematisch das, was wir uns selber schuldig sind.

(Siegfried Lenz „Das Vorbild“)

Nicht einfach *ad libitum* zu handeln, sondern nach Glauben und Gewissen, darin liegt der unersetzliche Wert von Vorbildern. Sie verkörpern kein makelloses Ideal mit politisch, moralisch und sozial mustergültigen Überzeugungen. Bereits in der Antike waren die wahren Helden diejenigen, deren Courage aus dem inneren Ringen mit der eigenen Unzulänglichkeit hervorging. Vorbilder sind Helden mit Fehlern. Lebensgeschichten und Lebensentwürfe in Tagebüchern und Briefen als auch Lebensbilder aus verschiedenen Zeiten geben einen faszinierenden Einblick in die unterschiedlichen Welten von Menschen, die mutig den Problemen in ihrem Leben trotzten.



Bredemeier, Willi
Ein Anti-Heimat-Roman
Bildungsreisen durch ein unbekanntes Land
1943–2014

2014, 505 Seiten, Softcover, 19,50€
ISBN 978-3-940862-68-6

„Ich hätte für weiteren Lesestoff gemordet“, schreibt der Protagonist. Als Kind kämpfte er in der bildungsfeindlichen Bundesrepublik mit Lug und Trug um jede Druckzeile. Als Heranwachsender und Erwachsener sieht er den Untergang ländlicher Kulturen in der Bundesrepublik und den Niedergang der proletarischen Arbeiterkultur um Kohle und Stahl im Ruhrgebiet mit an. Er wird Zeuge, wie Wirtschaft und Politik die umfassende Modernisierung des Ruhrgebiets hintertreiben und nimmt an der partiellen und nicht unproblematischen Erneuerung des Reviers mit seiner Bildungsrevolution, den roboterisierten Wissenschaftsfabriken an den neuen Hochschulen und den ersten Sprengeln einer neuen Gründerkultur teil. Bredemeier ist ein Zeitzeuge einer Region, die ihre Aufgabe eines umfassenden Strukturwandels nur unzureichend bewältigte.

NEUERSCHEINUNG

Grabitz, Rosmarie

■ Briefe aus einer schweren Zeit (1939–1949) – Gesammelt und übertragen von Hans Weiss im Jahre 1970

2008, 205 Seiten, Softcover, 27,90€

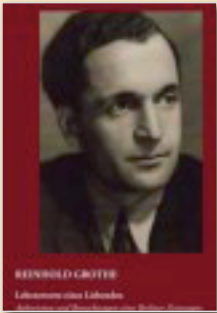
ISBN 978-3-940862-01-3



Von der Umsiedlung der Deutschen aus Estland (Baltikum) 1939 nach Polen (Warthegau) bis zur Flucht nach Berlin: Hungerjahre, Kriegsgefangenschaft und schließlich die Flucht in den Westen Deutschlands. Briefe als erschütternde Dokumente einer schweren Zeit.

Grothe, Stefan

■ Lebensworte eines Liebenden – Aphorismen und Betrachtungen eines Berliner Zeitzeugen



2014, ca. 70 Seiten, Softcover, 16,-€
ISBN 978-3-940862-67-9

Aphorismen und Betrachtungen, Briefe und Gedichte zeigen einen liebevollen Umgang mit seinen Mitmenschen.

Hespos, Hans-Joachim und Reiser, Tobias Daniel

■ Höre Hespos!



Mit einer CD als Beilage.
2011, 115 Seiten, Softcover, 26,-€
ISBN 978-3-940862-23-5

Ein persönliches Gespräch des Komponisten über das Hören, Zuhören und die existenzielle Wirkung von Neuer Musik.

Kazickas, Joseph und Bartasevicius, Valdas

■ Wege der Hoffnung

Aus dem Englischen übersetzt und hrsg. von Erda Lapp.

Von Litauen nach Kasachstan, von Russland zurück in die litauische Heimat. Dort vertrieben nach Deutschland und ausgewandert in die USA. Fluchten und Wege von drei Generationen einer litauischen Familie mit dem wunderbaren Ende des Weges in Amerika.

Erscheint
Ende 2014



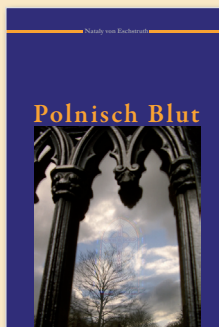
Nataly von Eschstruth

■ Polnisch Blut

ca. 320 Seiten, 19,50€

ISBN 978-3-940862-72-3

In dem Unterhaltungsroman aus dem Jahr 1894 verspottet der Sänger und Graf Janek Proczna die Arroganz der Aristokratie mit seinem Künstlertum und wird mit einer Kabale nach der anderen gegen ihn am preußischen Hof nur noch stärker. Während im Hintergrund der Geschichte Polen abermals verloren geht, gewinnt Proczna am Ende die schöne Xenia, seine Adoptivschwester, die ihn verachtete, weil er ein Pole war und die Sache Polens vertrat. Das Buch wird zu einer Blaupause auch über das heutige deutsch-polnische Verhältnis.



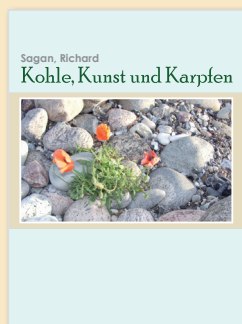
Sagan, Richard

■ Kohle, Kunst und Karpfen

2014, ca. 100 Seiten, 18,-€

ISBN 978-3-940862-71-6

Als Richard Sagan unter den teilweise skandalösen Bedingungen des schlesischen Steinkohlenbergbaus keine Zukunft für seine Kinder sieht, wandert er ins Ruhrgebiet aus. Die Erfolgsgeschichte eines Aufsteigers, wie man sie sonst nur aus Amerika kennt, und zugleich eine Liebeserklärung an das Revier mit berührenden Anekdoten und Geschichten zum Schmunzeln über eine verschworene Männergemeinschaft unter Tage.



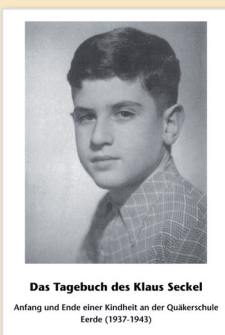
Seckel, Klaus

■ Das Tagebuch des Klaus Seckel Anfang und Ende einer Kindheit an der Quäkerschule Eerde (1937–1943)

Mit einem Vorwort von Susanne Brandt.

2010, 111 Seiten, Softcover, 19,50€

ISBN 978-3-940862-14-3



Das lebendige Tagebuch eines 8-jährigen jüdischen Schülers in einem Internat der Reformpädagogik an der deutsch-holländischen Grenze. Unbeschwerte Tage enden mit der Eroberung durch Deutschland und der Abholung durch Nazischergen. Das Zeugnis eines hinreißenden Kindes in einer unmenschlichen Zeit.

Simon, Artur

■ Kisir und tanbūra – Dahab Khalil, ein nubischer Musiker von Saï, im Gespräch mit Artur Simon aus Berlin

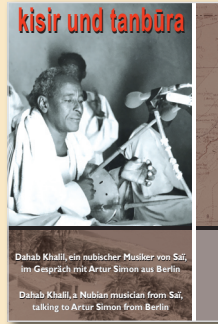
In Deutsch und Englisch. Mit Fotos des Autors.

Mit einer CD als Beilage.

2012, 207 Seiten, Softcover, 26,-€

ISBN 978-3-940862-34-1

Die Lieder Dahabs werden heute überall gesungen. Statt in die Schule zu gehen, fand man ihn dort, wo man sang und tanzte. Auch nach seiner Erblindung folgte Dahab bis zu seinem Tod seiner Liebe, der Musik.



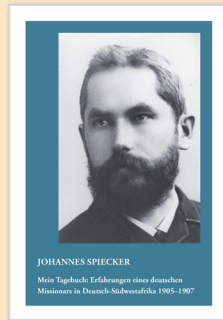
Spiecker, Johannes

■ Mein Tagebuch. Erfahrungen eines deutschen Missionars in Deutsch-Südwestafrika 1905–1907

2013, 529 Seiten, Softcover, 28,50€

ISBN 978-3-940862-41-9

Das auf einer Inspektionsreise durch Afrika verfasste Tagebuch gibt faszinierende Einblicke in die vielschichtigen gesellschaftlichen und politischen Probleme zur Zeit des Nama- und Hereroaufstandes.



Strzolka, Rainer

■ Team-(un)fähig?

Die Dekonstruktion des Teamgedankens

2013, 93 Seiten, Softcover, 22,-€

ISBN 978-3940862-53-2

„Dieser Katechismus sei Ihr Leitwerk in den Grundfragen der Teamzerstörung: Ein Handbuch für die Organisation zu verpfuschender Leben“, so der Autor, ein beken- nender Mobbing-Betroffener.



Strzolka, Rainer

■ Wie ich aus Versehen einmal fast das Universum gerettet hätte. Aus dem geheimen Tagebuch eines Esoterikers

2013, 77 Seiten, Softcover, 10,-€

ISBN 978-3-940862-58-7



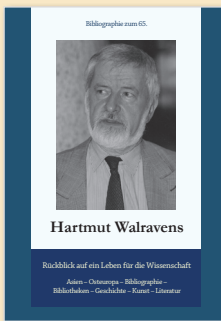
Das erzählende Ich des geheimen Tagebuchs eines Esoterikers verfolgt nur ein Ziel: die Welt zu retten. Eine ungeniert-satirische Innenschau auf die ehrgeizigen Bemühungen des modernen Menschen, Lebens- und Weltrettung mit individueller Selbstfindung und dem Heil der eigenen Person in Einklang zu bringen.

Walravens, Hartmut

■ Rückblick auf ein Leben für die Wissenschaft – Asien – Osteuropa – Bibliographie – Bibliotheken – Geschichte – Kunst – Literatur

2010, 223 Seiten, Softcover, 18,-€

ISBN 978-3-940862-27-3



Retrospektive eines bedeutenden Ethnologen, Sinologen, Kunstwissenschaftlers und Bibliothekars, der viele Jahre an der Staatsbibliothek zu Berlin, Stiftung Preussischer Kulturbesitz tätig war.

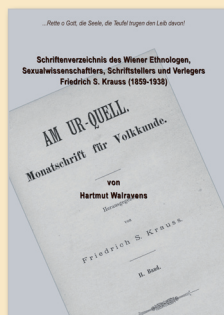
Walravens, Hartmut

■ **Schriftenverzeichnis des Wiener Ethnologen, Sexualwissenschaftlers, Schriftstellers und Verlegers Friedrich S. Krauss (1859–1938)**

2010, 360 Seiten, Softcover, 25,-€

ISBN 978-3-940862-19-8

Spuren und Veröffentlichungen aus dem umfangreichen Oeuvre von Friedrich S. Krauss, einem Zeitgenossen Sigmund Freuds, einem Sammler von traditionellen Volksbräuchen und Geschichten aus dem Balkan und der ganzen Welt.



Zimmermann, Renate

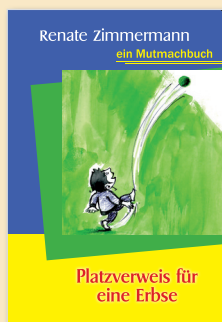
■ **Platzverweis für eine Erbse Ein Mutmachbuch**

Mit einem Vorwort von Jochen Laabs.

2011, 166 Seiten, Softcover, 19,80€

ISBN 978-3-940862-25-9

Diagnose Brustkrebs! Die außergewöhnliche Überlebensstrategie der Autorin nach dieser folgenschweren Diagnose bestand darin, ihr Herz auf der Zunge zu tragen und alles nicht zu ernst zu nehmen. Ein bewegendes und sehr persönliches Tagebuch über alle Phasen der Erkrankung.



Der Verlag

Erfahrungsaustausch und professionelle Strategien, Projekte und pragmatische Lösungen für Bibliothekswissenschaft und den bibliothekarischen Alltag behandeln die Publikationen des Simon Verlags für Bibliothekswissen. Ergebnisse der Wissenschaft sollen in dem Berufsalltag der Bibliotheken sicht- und anwendbar werden.

Die Bibliothek ist ein Kommunikations- und Kulturzentrum für alle. Neue Tendenzen in Kunst und Kultur, neue Autoren präsentieren sich einem lokalen Publikum. Die beiden Reihen Hören und Lernen und Zeitzeugnisse des 20. Jahrhunderts sind eine Plattform für neue Erlebnisse in dem Ort Bibliothek.

Für Darstellungen zu professionellen und politischen Themen besuchen Sie unsere Website: www.simon-bw.de

Für Musik, Noten und Veranstaltungen:
www.musiksimonverlag.de
www.artensemble-berlin.de

Besuchen Sie uns außerdem auf Facebook und Twitter und diskutieren Sie mit uns in unserem Blog „Wissen und Herrschaft“.